

# École de Théâtre

*Jacques Ropital*



Au Théâtre de Forbach  
Salle Muller, entrée par l'arrière du bâtiment



**Du 13 au 28 juin**  
Théâtre enfants, adolescents, adultes

Entrée libre !

# Festival

24<sup>ème</sup> Edition

*Restitution d'ateliers*

# PROGRAMME



**Samedi 13 juin à 20h00**

## **La frontière n'est pas si lointaine**

**Ecriture collective / Atelier 11-14 ans / Mise en scène Stéphane Hacin**  
**A partir de 3 ans / durée 35 min**

Cette pièce de théâtre raconte avec humour l'histoire d'une famille contrainte de quitter son pays sous la menace d'un dictateur. Du jour au lendemain, ils doivent abandonner leur maison, leurs souvenirs et leurs repères pour prendre la route de l'exil.

## **Suivi de L'anniversaire foireux**

**Ecriture collective / Atelier 11-14 ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 35 min**

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Jean-Claude, le meilleur papy du monde... du moins, selon lui ! Toute la famille est réunie : enfants, petits-enfants... et même une mystérieuse invitée qui prétend être une cousine éloignée. Mais tout le monde est-il vraiment à sa place ? Une fête pleine de surprises... et de révélations !

**Dimanche 14 juin à 16h30**

## **La journée de trop**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 35 min**

Kiara commence son tout premier jour de stage en tant que professeure... et quoi de mieux pour débiter qu'une sortie scolaire ? Livrée à elle-même par Bob, le professeur principal, elle doit gérer une classe haute en énergie : un pyromane, un passionné de lecture envahissant, et des tensions entre élèves... Une journée qui s'annonce rapidement... de trop !

## Suivi de **Le quartier en folie**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 35 min**

Blenda attendait son anniversaire avec impatience... mais rien ne va se passer comme prévu. Son père, Jean-Jacques, l'a complètement oublié et préfère rester devant la télévision. Ajoutez à cela des rumeurs de voleuses en liberté dans le quartier... Un anniversaire qui promet d'être tout sauf tranquille !

## **Lundi 15 juin à 20h00**

## **Que la noce commence**

**Texte de Didier Bezace / Atelier adultes / Mise en scène Stéphane Hacin**  
**A partir de 12 ans / durée 85 min**

En 1953, alors que le régime soviétique abat son joug sur le pays, les habitants cherchent à marier deux jeunes amants. Lorsque survient la mort de Staline, une semaine de deuil national est imposée, prohibant toute liesse et compromettant donc le mariage. Bravant cette interdiction, les habitants du village décident tout de même de célébrer la noce...

## **Mardi 16 juin à 19h30**

## **La classe de la dernière chance**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 45 min**

Quand des enfants trop gâtés, des parents dépassés et des grands-parents un peu fous se retrouvent dans une école aux méthodes très spéciales, tout peut arriver ! Entre disputes et idées farfelues, cette comédie pleine d'énergie enchaîne les gags et les rebondissements.

## Suivi de **Génération Tuto**

**Atelier IME de Guise et Ulis P. Adt / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 35 min**

Entre rêves de célébrité sur YouTube, envie d'apprendre grâce à internet et tutos plus ou moins utiles, les saynètes suivent des personnages qui cherchent tous leur place dans un monde ultra connecté.

**Mercredi 17 juin à 17h30**

# **L'orphelinat des Malchaussés**

**Ecriture collective / Atelier 11-14 ans / Mise en scène Stéphane Hacin**  
**Tout public / durée 35 min**

À l'orphelinat des Malchaussés, les enfants travaillent sans relâche sous l'autorité d'une directrice aussi dure que douteuse. L'arrivée d'une nouvelle orpheline pourrait bien faire vaciller cet ordre établi... et raviver un espoir inattendu.

## **Suivi de Surviv'School**

**Ecriture collective / Atelier 11/14 ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 40 min**

Et si la vie au collège devenait... une émission de télé-réalité ? Dans Surviv'School, élèves et profs s'affrontent dans des épreuves aussi absurdes que révélatrices : survivre à une classe chaotique, résister aux insultes de la cour, affronter les disputes familiales... Ici, tout devient un jeu, où il faut gagner pour éviter les punitions. Mais derrière l'humour, les caricatures et les défis délirants, se cachent des réalités bien plus profondes : le besoin d'être accepté, la peur de l'échec, la solitude.

**Jeudi 18 juin à 20h00**

# **Notre crâne comme accessoire**

**Texte : les sans cou / Atelier adultes / Mise en scène Stéphane Hacin**  
**À partir de 10 ans / durée 80 min**

Dans un monde traversé par la violence et la peur, une troupe de théâtre itinérante arrive pour jouer son spectacle, portée par l'envie de faire rire et de rassembler. Mais très vite, la réalité les rattrape : les habitants sont méfiants, marqués par un climat oppressant où le danger semble omniprésent.

Entre cabaret, humour et tension dramatique, la représentation vacille, et les frontières entre jeu et réalité se brouillent. À mesure que la situation se dégrade, une question s'impose :

que peut encore le théâtre face à un monde qui s'effondre ?

**Samedi 20 juin à 15h00**

# **Révolte sous contrôle (ou presque)**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 40 min**

Dans une usine, des robots commencent à se poser des questions...

Fatigués d'être commandés par les humains, ils décident de prendre le contrôle et imaginent un plan complètement fou !

Entre bugs, disputes, chansons et situations absurdes, Révolte sous contrôle est une comédie originale et décalée qui rappelle, avec humour, que la technologie doit rester au service des humains... et non l'inverse !

## **Suivi de Un voyage passionnant**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 40 min**

Entre disputes familiales, enfants débordants d'imagination et parents dépassés, rien ne va plus à la maison ! Mais tout bascule lorsque trois enfants décident de percer un grand mystère : sont-ils de descendance royale ?

Avec l'aide d'un savant et de sa machine à remonter le temps, ils embarquent dans un voyage à travers les époques ! Mais jouer avec le passé n'est pas sans conséquences...

**Samedi 20 juin à 20h00**

# **Rien qu'une miette de pain**

**Ecriture collective / Atelier 15/17 ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 60 min**

Laissez-moi vous raconter une histoire...

Celle d'une grand-mère peu respectée par une génération accro aux téléphones. Mais tout bascule lorsque sa nièce est propulsée au Moyen Âge !

Entre passé et présent, cette aventure mouvementée pourrait bien remettre les choses en ordre... Encore faut-il prendre le temps d'en suivre le fil !

**Dimanche 21 juin à 11h00**

## **Scènes en herbe**

**Écriture collective / Atelier 5-7 ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 20 min**

Les élèves de ce groupe présenteront deux saynètes travaillées tout au long de l'année.  
La première met en scène Chaperon qui trouve le temps très long depuis que le loup n'a plus le droit de manger les petites filles. Elle doit vite trouver de quoi occuper sa journée sinon elle risque de mourir d'ennui ...  
La deuxième met en scène un groupe de touristes venus observer le fameux monstre du Loch Ness ..

## **Suivi de Les trois méchants loups...**

**Et autres histoires**

**Écriture collective / Atelier 5-7 ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 20 min**

Et si les contes ne se passaient pas tout à fait comme prévu ?  
Trois loups pas si terribles, des histoires qui se mélangent, et des personnages qui n'en font qu'à leur tête...  
Des petites saynètes pleines d'imagination où les histoires prennent un malin plaisir à se réinventer !

**Lundi 22 juin à 20h00**

## **Le bord du bout du monde**

**Écriture collective / Atelier adultes / Mise en scène Stéphane Hacin**  
**À partir de 6 ans / durée 70 min**

Au bord du bout du monde, là où tout s'arrête, défilent des personnages étranges, drôles, perdus, amoureux ou en fuite, tous lancés dans de petites histoires absurdes et poétiques. Une pièce pour enfants... ou presque, écrite pour la jeunesse et interprétée par des adultes, entre fantaisie, vertige et humanité.

# **Vendredi 26 juin à 20h00**

## **Les Olympiens VS les Addictes**

**Ecriture collective / Atelier 15-17 ans / Mise en scène M. Isch et S. Stelletta**  
**Tout public / durée 60 min**

Les dieux de l'Olympe sont en danger : certains disparaissent mystérieusement, tandis que de nouvelles divinités émergent sur Terre... les addictions. Zeus refuse de se laisser faire, et avec l'aide inattendue de Loki, un plan se met en place pour rétablir l'équilibre. Une bataille moderne entre mythologie et réalité !

# **Samedi 27 juin à 15h00**

## **Le magnifique laboratoire de Luti**

**Ecriture collective / Atelier 11-14 ans / Mise en scène Matias Isch**  
**Tout public / durée 35 min**

C'est la fin d'année et les élèves s'ennuient... Alors, quoi de mieux qu'une sortie surprise dans un laboratoire réputé extrêmement dangereux ? On raconte qu'on y cherche le remède contre la mort... Mais entre expériences incontrôlables et personnages hauts en couleur, la visite scolaire risque bien de tourner au chaos !

# **Samedi 27 juin à 20h00**

## **L'Apathie pour débutants**

**Texte de Jonas Hassen Khemiri / Atelier adultes / Mise en scène Matias Isch**  
**À partir de 6 ans / durée 70 min**

Dans les années 2000, en Suède, un mystérieux phénomène se produit : les enfants de demandeurs d'asile deviennent subitement apathiques, se murant dans un silence incompréhensible et refusant de s'alimenter. Des rumeurs commencent alors à circuler : peut-être que la nouvelle politique d'immigration est en cause, mais peut-être aussi que ces enfants simulent ou bien que leurs parents les droguent. Avec humour et autocritique la pièce traverse ce phénomène de cette époque présenté comme un documentaire détourné.

**Dimanche 28 juin à 15h00**

## **Les écorces magiques**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans / Mise en scène Sabrina Stelletta**  
**Tout public / durée 40 min**

Au cœur de la forêt amazonienne, une tribu s'apprête à célébrer un moment essentiel : le passage de certains enfants à l'âge adulte. Mais cette fête va être bouleversée par l'arrivée inattendue de trois exploratrices. Armés d'étranges "écorces magiques" ces exploratrices promettent à la tribu une vie nouvelle, moderne et pleine de merveilles. Peu à peu, la tentation s'installe : faut-il quitter la forêt pour découvrir ce monde inconnu ? Entre humour, conflits et choix difficiles, la tribu devra choisir ce qui compte vraiment : la promesse du progrès ou la préservation de leur mode de vie. Une aventure drôle et touchante, qui interroge notre rapport à la nature, à la technologie... et à ce qui fait grandir.

## **Suivi de Panne de spectacle**

**Ecriture collective / Atelier 7-10 ans ans / Mise en scène Matais Isch**  
**Tout public / durée 35 min**

Rien ne se passe comme prévu dans cette pièce. Entre techniciens débordés, situations absurdes et invités dangereux, la représentation du spectacle commence sans avoir l'air d'être totalement prête !

### **REMERCIEMENTS**

**La Ville de Forbach**

**Le Carreau**

**Géodes**

### **Contact**

**Ecole de Théâtre J. Ropital**

**[ecole.theatre@mairie-forbach.fr](mailto:ecole.theatre@mairie-forbach.fr)**

**03 87 13 21 77**